



**IJP PORTUGALENSE INSTITUTE
FOR LEGAL RESEARCH**

I S C A L 260   **POLITÉCNICO
DE LISBOA**

EDITAL PARA SUBMISSÃO DE CAPÍTULO EM OBRA COLETIVA

A – ENQUADRAMENTO

A transição digital é uma realidade cada vez mais presente em diversas áreas da sociedade e a justiça não constitui uma exceção. A utilização de tecnologias digitais tem vindo a transformar os procedimentos e os processos judiciais, trazendo-nos novos desafios e oportunidades para aprimorarmos a eficiência e a transparência do sistema judicial.

Com o intuito de incentivar a produção de conhecimento científico sobre os efeitos da transição digital nas variadas áreas da sociedade, de uma perspetiva pública ou privada, nacional ou transnacional, com particular foco nas inovações tecnológicas implementadas no poder judiciário, bem como as oportunidades e os desafios relacionados ao uso de tecnologias digitais no âmbito jurídico e judicial, convidamos V. Exa. a escrever um capítulo sobre o tema em causa com vista à sua publicação em obra coletiva.

Os capítulos poderão abordar as linhas indicadas *infra*:

- a) A automação de processos judiciais e a utilização de inteligência artificial nas decisões jurídicas;
- b) As plataformas digitais para a tramitação de processos, comunicação entre as partes e acesso às informações judiciais;
- c) O uso de *blockchain* para garantir a autenticidade e a integridade de documentos e provas;
- d) Os impactos da transição digital na celeridade dos julgamentos e na redução de custos processuais;
- e) A proteção de dados pessoais e a privacidade no contexto da justiça digital;

- f) A capacitação de magistrados e advogados para lidarem com as novas tecnologias na esfera judicial.
- g) Desafios associados à utilização das plataformas digitais na celebração de contratos ou outros negócios jurídicos;
- h) As plataformas digitais na gestão e controlo das relações jurídico-contratuais;
- i) Os *smart contracts* e a sua regulação legal;
- j) A transição digital e o direito administrativo;
- k) A transição digital e a gestão de conflitos transnacionais;
- l) A IA aplicada ao processo de transição digital;
- m) O pós-covid e a digitalização das relações jurídicas;
- n) Entre outros.

B – REGRAS PARA A SUBMISSÃO DE CAPÍTULOS

- a) Os trabalhos deverão seguir as seguintes normas de formatação:
 - 1. O capítulo deverá ser apresentado em formato *word*;
 - 2. A dimensão do capítulo terá como limite máximo 15 (quinze) páginas;
 - 3. O tipo de letra a utilizar será o *Times New Roman*, com parágrafos com dimensão de 1,5 (um e meio) e letra com tamanho 12 (doze);
 - 4. O conteúdo do capítulo deve respeitar a seguinte estrutura:
 - a. Título do trabalho, centrado e a negrito;
 - b. Nome e apelidos do autor, centrado e em letra maiúscula;
 - c. Instituição a que o autor está vinculado;
 - d. Sumário do trabalho, centrado;
 - e. As citações deverão ser inseridas em notas de rodapé e não em notas finais, obedecendo às seguintes regras:
 - i. Monografias – Apelido, Nome, título do livro, número de edição, editora, cidade de edição, ano de edição, p. x ou pp. x-x;
 - ii. Capítulo de obra coletiva – Apelido, Nome, título do capítulo, título do livro, número da edição, editora, lugar de edição, ano de edição, p. x ou pp. x – x;
 - iii. Artigo de revista – Apelido, Nome, título do artigo, título da publicação, volume ou número, ano, p. x ou pp. x-x.

b) Os interessados em participar deverão enviar seus capítulos para os e-mails fjdomingos@iscal.ipl.pt; jassis@iscal.ipl.pt; jacardoso@iscal.ipl.pt; e pcsilveira@iscal.ipl.pt até à data-limite de 31 de dezembro de 2023.

III – POLÍTICA DA PUBLICAÇÃO

- a) O convite destina-se, primacialmente, aos investigadores integrados (ou colaboradores) no Instituto Jurídico Portucalense;
- b) Poderão ser convidados investigadores nacionais ou estrangeiros que trabalhem no eixo temático da obra a produzir;
- c) Os discentes de mestrado do ISCAL podem, querendo, apresentar uma proposta de capítulo sobre o objeto suprarreferido, ficando a publicação condicionada à aprovação por parte da Comissão Científica do Livro. Ficam reservados cinco capítulos para este grupo de autores;
- d) A obra a publicar ficará disponível, em acesso livre, junto de *site* de editora.

A Comissão Organizadora,

Francisco Nicolau Domingos´

João Assis

José Lucas Cardoso

Paula Castro Silveira